



## Scolpire in Piazza - Arte della scultura su pietra arenaria

10a Edizione - Sant'Ippolito (PU) dal 17 al 26 luglio 2009

### Con il patrocinio di

Consiglio Regionale Marche  
Provincia di Pesaro e Urbino  
UNCEM Marche - UPI Marche - ANCI Marche  
Camera di Commercio di Pesaro e Urbino  
Sistema Turistico Pesaro Urbino  
Musei in Rete - Valle del Metauro

### Fornitore ufficiale pietre da scultura

Craglia Marmi - Tolentino MC

### Con la partecipazione di

Confartigianato Imprese Pesaro e Urbino

### In collaborazione con

Dondup - D.Queen D.King by Dondup



Accademia di Belle Arti di Urbino  
Accademia di Belle Arti di Macerata

### Comuni Partner:

Acquaviva Picena - Monsampolo del Tronto - Monteporzio

## GLI SCULTORI

Al bando di partecipazione per la decima edizione di Scolpire in Piazza hanno risposto oltre 35 giovani scultori italiani e stranieri, a dimostrazione che il Simposio di Sant'Ippolito continua a destare l'interesse di artisti di tutto il mondo con candidature provenienti, oltre che dall'Italia, dalla Turchia, dalla Corea, dalla Croazia, dalla Bulgaria, dalla Gran Bretagna. Un segnale positivo per l'organizzazione che persegue da sempre un'ampia partecipazione e un confronto artistico possa essere diversificato.

Gli scultori al lavoro presso il Cantiere di Scultura di Sant'Ippolito produrranno opere destinate a progetti di riqualificazione urbana di piccoli comuni marchigiani. Si tratta di: **Simona del Lorenzo**, formatasi al Liceo Artistico di Napoli e all'Accademia di Belle Arti di Carrara, dove apprende le tecniche di lavorazione del marmo nei laboratori artistici della città. Ha lavorato in simposi ed esposto le sue sculture in Italia, Francia, Brasile, Bahrain, Cipro e Australia. Realizzerà una scultura per il Comune di Monteporzio (PU). **Antonella Gerbi** si diploma all'Istituto d'Arte di Giussano (MI) e dopo un ricco e articolato percorso di studi si laurea in scultura all'Accademia di Belle Arti di Brera. Oltre la pietra, utilizza diversi materiali per le sue opere, ha maturato grande esperienza in mostre e simposi in tutta Italia. La sua opera è destinata al Comune di Acquaviva Picena. **Andrea Buttazzo**, laureato all'Accademia di Belle Arti di Lecce, lavora oltre che come scultore, anche come docente e formatore, realizzando anche installazioni ed happening. Numerose le sue partecipazioni a simposi ed esposizioni in Italia. La sua scultura verrà installata a Monsampolo del Tronto. **Maurizio Perron**, si accosta all'arte da giovanissimo e conosce i segreti di diversi materiali tra i quali la pietra, il legno, il ghiaccio. Da quasi 20 anni partecipa a simposi e manifestazioni in Europa, Russia, Giappone e Australia. È anche formatore e art director. **Antonio de Marini** si è laureato all'Accademia di Belle Arti di Macerata, presso la quale attualmente ha un incarico di docenza. Vanta una lunga esperienza di mostre e simposi in Italia, Francia e Svizzera. Le sculture di Perron e de Marini verranno installate nel Comune di Sant'Ippolito, nell'ambito di progetti di riqualificazione urbana.

La commissione che ha selezionato le domande era composta da **Alex Magrini** (Scultore), **Rocco Natale** (Accademia di Belle Arti - Urbino), **Walter Angelici** (Accademia di Belle Arti - Macerata), **Stefano Marchegiani** (architetto paesaggista), **Massimo Bucchi** (Assessore alla Cultura Comune Sant'Ippolito), **Mara Ferri** (Presidente Pro Loco Sant'Ippolito), **Antonella Pompilio** (Rappresentante dello SPAC) e **Ivana Jachetti** (Rappresentante dell'Assessorato alla Cultura della Regione Marche).

Il lavoro al Cantiere di Scultura, presso il Parco Scolastico di Sant'Ippolito, prenderà il via il 17 luglio e le opere saranno terminate domenica 26 luglio 2009.